



Mercoledì' 19 agosto (ore 21.30), a Villa Faravelli ad [Imperia](#) , il recital di pianoforte "To Wild Notes" con [Giovanni Doria](#)

[Miglietta](#)

Appuntamento musicale a

[Villa Faravelli](#)

nella serata (Ore 21.30) di mercoledì 19 agosto con il Recital di pianoforte "To Wild Notes" di Giovanni Doria Miglietta che eseguirà musiche di Rachmaninov Liszt e Ravel. con programma incentrato sulle trascrizioni per pianoforte di opere originariamente per orchestra e per voce e pianoforte. Ingresso libero.

Giovanni Doria Miglietta

... nato a Imperia, inizia lo studio del pianoforte sotto la guida del padre. Successivamente studia a Genova con Lidia Baldecchi Arcuri diplomandosi da privatista presso il conservatorio N. Paganini di Genova. Nel 2005 ha ottenuto il diploma di master presso l'Accademia di Pinerolo sotto la guida di Laura Richaud e con la stessa insegnante ha conseguito il diploma accademico di 2° livello a indirizzo concertistico presso il conservatorio di Torino con lode e menzione speciale. Ha studiato, inoltre, con pianisti come Carlo Balzaretto e Arnulf von Arnim e ha seguito corsi con Alexander Lonquich, Philippe Entremont e Jean Bernard Pommier che lo ha scelto nell'ambito del Monaco music master per eseguire il concerto n 2 di Saint Saens con l'orchestra filarmonica di Montecarlo. Nel suo percorso è stato fondamentale l'incontro con il pianista Enrico Pace con il quale ha studiato dal 2008 sempre all'Accademia di Pinerolo. Nel corso degli anni si è laureato in diversi concorsi fra cui: Premio Rovere D'Oro di San Bartolomeo al Mare, Cidim Nuove Carriere (Palermo), Ibiza international piano competition (Spagna), The Muse International Piano Competition (Grecia), Jean Francaix Piano Competition (Francia), Southern Highlands International Piano Competition (Australia). Ha suonato per prestigiose istituzioni in Italia, Francia, Spagna, Germania e Australia . Tra queste: Società dei concerti di Milano in Sala Verdi, Serate musicali di Milano al Teatro Dal Verme, Unione Musicale di Torino, Polincontri di Torino, Festival Mito settembre musica, Festival di Portogruaro, Festival di Cervo, Festival Pianistico di Carrara, Società dei concerti di Piacenza, Amici della Musica di Palermo, Associazione Bellini di Messina, Filarmonica di Trento, Ibiza Piano Festival, Altdorf Spring Festival, Stadhalle di Tuttlingen, "Salle Panopee" a Parigi, Centre culturale di Friburgo, "Sturt Gallery" Mittagong (Australia). Ha suonato da solista con l'orchestra da camera Milano classica, l'orchestra Filarmonica di Torino, l'European Youth chamber orchestra, l'orchestra Sinfonica di Camberra e la Donetsk Philharmonic Orchestra. L'interesse per la musica contemporanea lo ha portato a eseguire spesso musiche di compositori della nuova generazione fra cui: Marco Reghezza, Carlo

Aspettando Giovanni Doria Miglietta - Mercoledì 19 Agosto

Scritto da Giampy\$53

Sabato 15 Agosto 2015 13:44 - Ultimo aggiornamento Sabato 15 Agosto 2015 14:55

Balzaretti, Francesco Antonioni, Lamberto Curtoni, Azio Corghi, Giancarlo Facchinetti.
Attualmente sta incidendo per l'etichetta inglese Piano Classics l'integrale delle composizioni e trascrizioni del grande pianista americano Earl Wild.
Insegna pianoforte presso l'Accademia di Musica di Pinerolo.